

Récrire l'histoire

Attendus de fin d'activités (BO 2015 Cycle 2 et 3 et BO 2018 Cycle 2 et 3)

S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. Prendre soin de soi et des autres.
Respecter autrui et accepter les différences. Manifester le respect des autres dans son langage et son attitude.



Le complexe du hérisson © LISAA

Titre
Le complexe du hérisson

Thème
Genre et mots-clés
manque de confiance

Cycle (pour le film)
2, 3

Durée
02 min 36 s

Réalisation
J.Robin & P.Chuop & Chloé Goussé & A.Monge & P.Brunner

Musique
Jimmy Mendes

Production
LISAA (France, 2013)

Activités pédagogiques

Récrire l'histoire

Mettre en œuvre une démarche de production de textes.

Créer un règlement.

Le personnage principal dans la vidéo est très attachant. C'est une jeune femme qui, depuis l'enfance, manque de confiance en elle. Elle est donc fragile et est l'objet de moqueries. Les autres ont une attitude inacceptable à son égard. Mais la jeune femme manque tellement de confiance en elle, qu'elle se ferme, même vis-à-vis des personnes qui semblent bienveillantes.

C'est l'occasion de mener un débat sur le respect et l'estime de soi. L'estime de soi est importante, elle permet à l'élève de prendre des risques pour essayer de se dépasser, de progresser, de réussir.

- Après un premier visionnage, demander aux enfants de raconter l'histoire, de décrire ce qu'ils ont vu. Dans un second temps leur demander leur avis, les laisser s'exprimer sur le comportement des différents personnages, qu'ont-ils ressenti ? Comment auraient-ils réagi à la place du personnage principal ? Et à la place des autres ? Que faudrait-il faire si on se trouvait confronté à cette situation ? Les élèves peuvent avoir des expériences personnelles à partager, c'est le moment d'en parler et de prendre conscience que notre attitude est importante pour les autres.

On pourra alors demander aux élèves de récrire l'histoire en changeant la personnalité des personnages. Au lieu de se moquer, et s'ils étaient bienveillants ? Comment devrait-elle réagir quand des personnes veulent communiquer avec elle ? Pour cela on pourra, en fonction de leur âge et de leur niveau, les laisser écrire directement sur leur cahier, leur proposer une image à l'écran, ou une image imprimée issue de la vidéo. A partir de ce travail on peut imaginer la conception d'un petit règlement regroupant les bonnes attitudes et les comportements à éviter. Pour cela on peut utiliser les images de la vidéo, insérer des bulles pour faire parler les personnages (voir ci-dessous).

Il est évident que ce travail sera une prise de conscience pour les élèves. Plus ils seront acteurs dans la mise en place des règles, plus ils les respecteront. Cette séquence est idéale pour un début d'année scolaire afin d'installer un cadre bienveillant pour le reste de l'année.

Exemples d'images à utiliser ci-dessous : pour chaque image on peut écrire une version positive (ce qu'il faudrait dire/faire) et une version négative (ce qu'il ne faut pas dire, ne pas faire) avec une légende pour compléter les dialogues.

[Imprimer le matériel pour cette activité...](#)

Autres prolongements

- Demander aux élèves d'aller présenter leur travail dans les autres classes de l'école afin d'élargir les effets bénéfiques au plus grand nombre.



Le complexe du hérisson © LISAA



Le complexe du hérisson © LISAA